

Отчёт о реализации проектов, удостоенных грантовой поддержки (субсидии), за 2021 год

Название проекта и сроки реализации	Автор проекта	Исполнитель	Фин. средства (тыс. руб.)	Учредитель гранта, конкурса на получение субсидии	Результат
Историко-просветительский проект «Тара в годы Великой Отечественной войны» 01.07.2020 – 31.12.2020	С.П. Заборовская	ТРОО «Историко-краеведческий центр «Тарский уезд»	575679 руб.	Фонд президентских грантов	Цели проекта: проведение масштабного комплекса мероприятий к юбилею Победы, направленных на расширение знаний о жизни тарчан в годы Великой Отечественной войны, приобщение благополучателей к культурно-историческому наследию города Тары и Тарского района, патриотическое воспитание молодёжи. Историко-просветительский проект «Тара в годы Великой Отечественной войны» был направлен на проведение масштабного комплекса организационных, исследовательских и экскурсионных мероприятий, посвящённых 75-летию Великой Победы и осмыслению величия трудового подвига тружеников тарского тыла и подвига тарчан-фронтовиков. В результате реализации проекта создана интерактивная мобильная экспозиция, в которую вошли документы и материалы, связанные с вкладом тарчан в Победу: военная и рабочая формы одежды, фотографии, письма с фронта. Посетители (в первую очередь – учащиеся и студенты) получили уникальный шанс – возможность окунуться в те далекие времена, понять, как жили их предки в годы войны. Все экспонаты можно было потрогать руками, также была возможность примерить форму и сфотографироваться. Передвижная экспозиция побывала в 15 селах Тарского района. Просмотр выставки сопровождался рассказом экскурсовода. Число посещений составило 768 человек. Создана видеозапись «Тара в годы Великой Отечественной войны» по местам, связанным с жизнью города в годы ВОВ (место отправки тарчан на фронт, места расположения промышленных предприятий, места проживания эвакуированных). Фильм включает в себя

					элементы исторической реконструкции. Количество просмотров экскурсии на YouTube-канале библиотеки – 171, виральный охват просмотра видеоролика – 1246. Ссылка на экскурсию: https://www.youtube.com/watch?v=eozcaJTs-58&t=4s Были изданы два краеведческих сборника. В сборник «Поэты Тары о войне» вошли стихотворения 40 авторов: жителей Тары и Тарского района, а также всех, чья судьба связана с нашим городом. В их числе: ветераны Великой Отечественной войны, члены профессиональных писательских союзов, участники литературных объединений г. Тары, авторы-любители. Представленные произведения опубликованы в районной газете «Ленинский путь» (ныне – «Тарское Прииртышье»), коллективных и авторских сборниках, альманахах, сети Интернет. Стихотворения предваряют краткие информационные справки об авторах, подготовленные по материалам фонда Научно-краеведческого центра им. А.А. Жирова Тарской центральной районной библиотеки. Сборник документальных материалов «Тарское Прииртышье. Путь к Победе день за днём. 1941-1945» – дань памяти трудовому подвигу тружеников тарского тыла. На основе газетных статей, документов из фонда Тарского филиала Исторического архива Омской области представлена повседневная жизнь жителей г. Тары и Тарского района в военные годы. Все материалы расположены в хронологическом порядке и охватывают период с 18 июня 1941 года по 9 мая 1945 года. Из содержания сборника читатель может узнать информацию о деятельности местных органов государственной власти и государственного управления, работе промышленных, торговых и заготовительных предприятий, колхозов, учреждений здравоохранения, учебных заведений, культурно-просветительских и многих других тарских организаций. Все материалы сопровождаются ссылками на источники. Всего при подготовке сборника были использованы документы из 65
--	--	--	--	--	--

				дел фондов архива. Дополнительно в издании размещены справки о тарских предприятиях и учреждениях, действовавших на территории Тарского района в военный период времени. Создана электронная база данных «Тара – родина Героев» с информацией о 10 тарчанах-фронтовиках, удостоенных званий «Герой Советского Союза» и «Полный кавалер ордена Славы». В ресурс вошли 209 публикаций. Количество просмотров – 1200. Ссылка: http://www.tara-lib.ru/content/baza-dannyh-tara-rodina-geroev По письмам солдат-тарчан была подготовлена документальная видеокomпозиция «Пишу письмо с передовой». Также был снят видеоочерк «Огневые сороковые» по одноименному произведению тарского поэта и журналиста, участника Великой Отечественной войны Якова Степановича Горчакова. При участии партнёра – Тарской епархии – проведена социальная акция «Посылка на фронт», в ходе которой были собраны вещи первой необходимости, одежда, канцелярия для передачи малоимущим и многодетным семьям. Тёплые вещи (носки, варежки, шапки), связанные волонтерами, также переданы нуждающимся людям (через епархию). На средства гранта были приобретены 80 книг о Великой Отечественной войне. Это исторические исследования, мемуары, документы и художественные произведения. Для освещения информации о ходе реализации проекта была создана страница «Тара в годы Великой Отечественной войны» в социальной сети «ВКонтакте», на которую привлечено 86 волонтеров: https://vk.com/taravgodyvoyny О проекте опубликована заметка в газете «Тарское Прииртышье» от 30.07.2020 г.: https://vk.com/taravgodyvoyny?z=photo-197687779_457239018%2Fwall-197687779_6 Студией «Тара-ТВ» подготовлен сюжет о проекте:
--	--	--	--	---

					https://vk.com/videos-197687779?z=video-197687779_456239017%2Fclub197687779%2Fpl_-197687779_-2
Волонтерский проект «Лето с пользой-2021» 14.04.2021 – 30.09.2021	Т.Г. Сверчкова	МБУК «ТЦБС», ТРОО Молодёжный центр «Здоровый образ жизни»	63098 руб.	Субсидия Министерс тва по делам молодёжи, физическо й культуры и спорта Омской области	Цель проекта: привлечение волонтеров из числа молодёжи к участию в организации познавательного досуга детей и подростков, в том числе попавших в трудную жизненную ситуацию, через организацию мероприятий проекта, пропагандирующих здоровый образ жизни, активную жизненную позицию, добровольческую деятельность. Этапы проекта: 1. Подготовительный этап. 2. Работа по направлениям: - «Сделать правильный выбор»; - «Я умею!» (творческие мастер-классы); - «Лето под зонтиком» (игровые программы); - Летний читальный зал «Библиотечная лужайка». 3. Заключительный этап. Предварительный охват – 1400 человек. В рамках проекта специалистами кабинета «ЗОЖ» и Центра информационных коммуникаций организованы и проведены следующие мероприятия: - Акция «Я – гражданин России»; - Игровая программа «Сказочный патруль»; - Игра-викторина «Угадай профессию» и др. В июне-июле в КУ «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Тарского района» и КУ «Тарский детский дом имени Д.М. Карбышева» были организованы мастер-классы: - «Слаймы»; - «Тайны кристаллов»; - «Сказка из фетра» и др. Ребята с огромным удовольствием занимались творчеством. На каждом занятии дети получили памятные подарки, изготовленные своими руками. 10 июня в КУ «Тарский детский дом имени Д.М. Карбышева» проведена игровая программа «Я живу в России». Сначала для воспитанников была организована

					квест-игра. Ребята совершили увлекательное путешествие по следующим станциям: - «Флаг России»; - «Герб России»; - «Знаменитые люди России» и др. После прохождения квеста участников мероприятия ожидал концерт от народного ансамбля «Небылицы». Праздник завершился чаепитием. 15 сентября состоялось закрытие проекта с награждением активных участников и развлекательной программой «РИСК: Разум, Интуиция, Скорость, Команда». В рамках проекта было организовано и проведено 33 мероприятия для 1400 человек. Группу проекта можно найти по ссылке: https://vk.com/club132677814
Проект «Академия играющих читателей «Читаем, создаем, играем» 17.05.2021 – 30.11.2021	Н.А. Третьякова	МБУК «ТЦБС», ЦРДБ	390799 руб.	ПАО «Газпром нефть» в рамках программы «Родные города»	Цель проекта: создание условий для досуга детей и подростков через создание игр, в том числе с использованием современных информационных и мобильных технологий. Проект способствует привлечению детей в библиотеку, стимулированию интереса к чтению, формированию позитивного образа книги и библиотеки. Реализуется по трём модулям: «ЭКОдомино», «Квест» и «Гаджет». Каждый из них включает в себя следующие направления: - «Читаем» – продвижение чтения среди детей и подростков; - «Создаём» – изготовление настольных и напольных игр; - «Играем» – презентация созданных игр. В рамках модуля «ЭКОдомино» состоялось 7 мероприятий, число посещений составило 147 человек. Созданы настольная игра «Созвездие сказок» и инвентарь к русской народной игре «Городки». За время летних каникул проведены следующие мероприятия: - GREEN-чтения «Летнее солнце на книжных страницах»; - Квиз-квест «Литературные бродилки»; - Брейн-ринг «Экологические забеги» и др.

					В рамках проекта организовано 14 офлайн-мероприятий, участниками которых стали 304 человека. В удалённом формате (на сайте и страницах детской библиотеки в соцсетях) состоялось 7 мероприятий, которые набрали 900 просмотров. 14 октября состоялся турнир «Big game» – заключительное мероприятие в рамках проекта. Во время встречи ребята не только играли в настольные игры и читали 4D-книги, но и тестировали игры, созданные участниками проекта и читателями детской библиотеки: «Морские пятнашки» (один из элементов квеста «Остров сокровищ»), настольное домино и игровые приложения для смартфонов и планшетов, в том числе игру, созданную по мотивам романа-сказки Владислава Крапивина «Пироскаф «Дед Мазай». 1 ноября открылась фотовыставка «Читаем, создаем, играем», созданная на основе фотографий, сделанных во время реализации проекта. Выставка продолжит свою работу до февраля 2022 года. Всего в рамках проекта проведено: - 22 офлайн-мероприятия, охват составил 2156 человек; - 6 онлайн-мероприятий, число просмотров – 714.
Проект «Форсайт-школа «Тара 2.0» 01.09.2021 – 30.11.2021	Т.И. Царегородцева	МБУК «ТЦБС»	82780 руб.	ПАО «Газпром нефть» в рамках программы «Родные города»	Цель проекта: формирование конструктивного и расширяющего пространства совместного развития и «обучения в течение всей жизни» в целях творчества и проектирования культурной среды как ресурса развития территории. Занятия в форсайт-школе будут проходить еженедельно по следующим модулям: - Модуль 1. Современные модели учреждений культуры: новые ответы на вызовы времени, лучшие креативные практики; - Модуль 2. Инновационное проектирование. Управление изменениями; - Модуль 3. Маркетинг в сфере культуры. Современные каналы продвижения продуктов и услуг в сфере культуры; - Модуль 4. Менеджмент культуры. Новая

				управленческая культура; - Модуль 5. Концепция «третьего места»; - Модуль 6. Лаборатория инновационных проектов. Лекционно-практические занятия будут направлены на приобретение знаний об инновационных процессах в культуре, адаптацию к изменившимся условиям в сфере менеджмента и маркетинга культуры, повышение уровня креативности, формирование навыков проектирования и управления в социокультурной сфере. В числе преподавателей – команда проекта и приглашенные специалисты из учреждений культуры города Омска (4 человека). Иногородние специалисты будут общаться со слушателями через Zoom Meetings в формате вебинаров и хакатонов. Для слушателей школы доступны приобретенные книги по темам лекционно-практических занятий, открыт доступ к электронному журналу «Справочник руководителя учреждения культуры». Заключительный этап запланирован на 30 ноября. На нём будут подведены итоги обучения участников школы. Предполагаемые результаты: организация занятий по 6 модулям в общем количестве 40 часов, из них лекционных – 12, практических – 28. Количество участников школы составит не менее 50 человек. Создана страница проекта в соцсети «ВКонтакте»: https://vk.com/tara_foresight Приобретены книги в библиотеку проекта, открыт доступ к электронному журналу «Справочник руководителя учреждения культуры». Открытие проекта состоялось 21 сентября, в Школу записались 50 человек. Начались лекционно-практические занятия. Проект «Форсайт-школа «Тара.2.0» был реализован на базе Тарской центральной районной библиотеки. В начале сентября 2021 года проводилась рекламная кампания, была создана страница проекта в социальной сети «ВКонтакте» (количество участников – 88 человек), осуществлялся набор слушателей в школу, велась подготовка информационных материалов, подбор
--	--	--	--	--

					команды спикеров, составление программы и расписания занятий, были приобретены книги для библиотечки проекта. 21 сентября состоялось открытие форсайт-школы. На мероприятии присутствовали участники проекта и представители муниципальной власти, которые выступили с поддержкой проекта. С 23 сентября по 10 ноября еженедельно проходили лекционно-практические занятия, направленные на приобретение знаний об инновационных процессах в культуре, адаптацию к изменившимся условиям в сфере менеджмента и маркетинга культуры, повышение уровня креативности, формирование навыков проектирования и управления в социокультурной сфере. Занятия форсайт-школы были организованы в два потока: очные встречи в библиотеке и в дистанционном формате (все материалы представлены на гугл-диске: https://drive.google.com/drive/folders/1RxlQx5VHwJSI-f0iHhCgbiO4DFVcdX9b). Иногородние специалисты общались со слушателями через Zoom. Для участников проекта была доступна бесплатная библиотека – книги по менеджменту, маркетингу, работе в медиапространстве, социальному проектированию. Также был открыт доступ к электронному журналу «Справочник руководителя учреждения культуры». Слушателями проекта стали специалисты учреждений культуры Тарского муниципального района, творческая молодёжь, молодые люди, занятые в других сферах, но ориентированные на проектную деятельность в сфере культуры. Количество участников школы составило 57 человек. В ходе проекта были организованы занятия по 6 модулям в общем количестве 42 часов, из них лекционных – 12, практических – 30. В работе школы приняли участие 8 спикеров. Число просмотров официальной страницы проекта в группе в социальной сети «ВКонтакте» составило 1355;
--	--	--	--	--	---

					заметка о проекте была опубликована в местной газете «Тарское Прииртышье», тираж которой составляет 7600 экземпляров. Результатом реализации форсайт-школы стало создание 12 инновационных социокультурных проектов. На закрытии форсайт-школы 30 ноября были подведены итоги её работы, представлены 12 проектов, получивших оценку экспертной комиссии, которая состояла из представителей муниципальной власти, учреждений культуры и общественности. Реализация проекта оказала влияние на повышение уровня креативности и развитие навыков инновационного проектирования у участников форсайт-школы. В ходе обучения у слушателей сформировались представления о современных моделях учреждений культуры, произошло знакомство с лучшими креативными практиками, методами новой управленческой культуры. Участники проекта освоили работу с современными каналами продвижения продуктов и услуг в сфере культуры. Занятия в форсайт-школе «Тара 2.0» позволили её слушателям сформировать модель будущего нашего города, большинство представленных проектов имеют интегрированный характер, разработаны в партнерстве и направлены на совместную деятельность по культурному преобразованию городской среды и пространства.
Проект «Тара купеческая: история в событиях и лицах» 21.09.2021 – 20.12.2021	Ю.А. Осинцева	МБУК «ТЦБС», ТРОО «Историко-краеведческий центр «Тарский уезд»	234000 руб.	Субсидия Правительства Омской области в рамках конкурсного отбора по предоставлению грантов в форме субсидий СО НКО на	Проект «Тара купеческая: история в событиях и лицах» направлен на систематизацию, сохранение и продвижение информационного массива, обладающего ценностью для всех интересующихся историей Тарского Прииртышья. В результате комплексной работы членов ТРОО «Историко-краеведческий центр «Тарский уезд», сотрудников научно-краеведческого центра имени А.А. Жирова Тарской центральной районной библиотеки, специалистов филиала БУ ИсА в городе Таре, краеведов и волонтеров будет создано три информационных продукта. Уникальным краеведческим контентом станет электронная база данных «Тара купеческая: история в событиях и лицах», которая включит в себя

				развитие гражданско го общества в 2021 году	структурированную информацию о купеческих династиях, их деятельности, благотворительности. О трёх купеческих особняках, сохранившихся до наших дней и служащих на благо жителей города, будут подготовлены видеосюжеты. Книга о благотворительности тарских купцов Немчиновых, созданная их потомками в память о богоугодных делах предпринимателей прошлого, раскроет одну из ярких страниц истории Сибири и будет распространена по публичным библиотекам Омской области. Цели проекта: 1. Систематизация и продвижение информационного массива, обладающего ценностью для всех интересующихся историей Тарского Прииртышья посредством формирования электронной базы данных «Тара купеческая: история в событиях и лицах». 2. Изучение, сохранение и популяризация исторического, архитектурного, культурного наследия города Тары посредством съёмки видеосюжетов о трёх купеческих особняках. 3. Знакомство широкого круга читателей с уникальным материалом по благотворительности тарских купцов Немчиновых посредством издания рукописи их потомков, хранящейся в фонде Тарской центральной районной библиотеки. В сентябре начата работа по составлению книги и формированию базы данных. Производится поиск и закупка оборудования. Качественные результаты: Электронная база данных станет уникальным краеведческим ресурсом. Созданный видеоконтент будет способствовать приобретению краеведческих знаний широким кругом населения, ознакомлению с культурно-историческим наследием города. Книга о благотворительности тарских купцов Немчиновых раскроет одну из ярких страниц истории Сибири. Волонтёры повысят уровень краеведческих знаний, получат опыт работы по созданию подобных
--	--	--	--	--	---

					информационных продуктов, осознают всю значимость сохранения исторической памяти. Планируется увеличение количества членов ТРОО «Историко-краеведческий центр «Тарский уезд» (в том числе среди молодёжи города Тары), которые будут развивать общественную деятельность по сохранению историко-культурного наследия нашего города. За время реализации проекта были достигнуты значительные качественные результаты. Для электронной базы данных было оцифровано 300 материалов. Снято 3 видеосюжета о купеческих особняках Тары. Книга «Яков Андреевич Немчинов: благотворитель церкви и миссий» о благотворительности тарских купцов Немчиновых раскрыла одну из ярких страниц истории Сибири. Данное издание посвящено церковной благотворительности Я.А. Немчинова, выделявшего значительные средства на строительство и содержание храмов Сибири и Востока. Статьи книги, рассказывающие о судьбе церквей, часовен и православных миссий, к которым Я.А. Немчинов имел отношение, написаны на основе архивных и документальных источников, материалов дореволюционной периодической печати и публикаций сибирских учёных. Книга рассчитана на всех, кому интересна история Сибири. Тираж составил 120 экземпляров. Волонтёры, принявшие участие в реализации проекта, повысили уровень краеведческих знаний, получили опыт работы по созданию информационных продуктов, осознали всю значимость сохранения исторической памяти. Число членов ТРОО «Историко-краеведческий центр «Тарский уезд» (в том числе среди молодёжи города Тары) возросло на 5 человек.
Проект «#ТарскийБунт1722» (к 300-летию «пропавшего» бунта) 01.10.2021 – 30.09.2022	Ю.А. Осинцева	МБУК «ТЦБС», ТРОО «Историко-краеведческий центр «Тарский	1451490 руб.	Президентский фонд культурных инициатив	В год 300-летия Тарского бунта состоится масштабный комплекс организационных, исследовательских и экскурсионных мероприятий, направленных на сохранение исторической памяти и формирование объективного взгляда на одно из неординарных событий

		уезд»			русской истории XVIII века. Он будет реализован в месте, непосредственно связанном с событиями трехвековой давности. В реализации проекта примут участие жители Тары, в том числе молодёжь. Для сохранения и популяризации событий тех времён будут созданы информационные продукты, проведены мероприятия, направленные на приобщение местного сообщества к изучению локальной истории. В ходе реализации проекта планируется достижение значительных качественных результатов. 1. Уникальным краеведческим контентом станет электронная база данных «Тарский бунт 1722». Для этого будут собраны все выявленные публикации по теме (статьи из книг, периодической печати, архивные документы), переведены в цифровой формат, сопровождаются историческими справками, аннотациями, библиографическими описаниями. В РГАДА (ФКУ «Российский государственный архив древних актов», г. Москва) находится «Дело об отказе части тарских дворян, детей боярских и казаков присягнуть указу Петра I о престолонаследии». Для базы данных будут сделаны его цифровые копии. Электронный краеведческий контент появится на сайте Тарской центральной районной библиотеки, в дальнейшем он будет пополняться вновь выявленными материалами по теме Тарского бунта. База данных будет доступна для исследователей других регионов России и зарубежья в формате 24/7. 2. В марте 2022 года одна из секций XI научно-практической конференции «Вагановские чтения» будет посвящена 300-летию Тарского бунта. За 20-летнюю историю работы Чтений данная тема не была объектом пристального изучения местного краеведческого сообщества, нами будет восполнен данный пробел. К участию в конференции планируется привлечь краеведов, исследователей из Омской области и других регионов России. Будет организована встреча с членом Союза писателей России Павлом Алексеевичем Брычковым, создавшим литературную версию событий Тарского
--	--	-------	--	--	---

					бунта в историческом романе «Отпор». 3. В День города состоится театрализованная экскурсия с элементами военно-исторической реконструкции «Как тарчане бунтовали...». В ней будут участвовать минимум три клуба военно-исторической реконструкции, представляющих тарских бунтовщиков и солдат карательного отряда Тобольского гарнизона. Уже подтвердила своё участие автономная некоммерческая организация «Историко-архивный музейный центр «РЕТРОспектива» (г. Пермь). Для экскурсии будут пошиты исторические костюмы 18-го века: полковник Тобольского гарнизона, земский судья, комендант города, солдаты Тобольского гарнизона. Запланировано приобретение костюма Петра I. Появление этого исторического персонажа позволит показать масштаб события, продемонстрирует связь истории малого города с судьбой страны. В экскурсии планируется задействовать не менее 30 волонтеров из числа тарчан. 4. Важной составляющей в реализации проекта является создание актуального культурно-информационного контента. Будет разработан виртуальный экскурсионный маршрут «По следам Тарского бунта». Он пройдет по ключевым местам Тары, где произошли основные трагические события. На каждой локации будет размещён QR-код, при считывании которого участник экскурсии может узнать информацию о том или ином событии Тарского бунта. По ссылкам станет доступным текстовый, аудио-, фото-, видеоконтент. Экскурсионный маршрут можно будет пройти как в составе организованной группы, так и самостоятельно, используя буклет-путеводитель с QR-кодами. 5. Будет подготовлена видеоэкскурсия, посвящённая событиям Тарского бунта. В её основу войдут материалы электронной базы данных, научно-практической конференции «Вагановские чтения», театрализованной экскурсии. Видеоэкскурсия будет размещена на YouTube-канале Тарской центральной районной библиотеки. 6. В Таре планируется установка памятного знака,
--	--	--	--	--	---

					увековечивающего неординарное событие российской истории. Место его нахождения будет согласовано с Администрацией Тарского городского поселения. В рамках проекта запланирована разработка эскиза памятного знака. Сейчас начался подготовительный этап в реализации проекта: ведётся пошив костюмов, покупка оборудования, сбор информации.
6 проектов			2797846 руб.		