

ПРОШЕДШИЕ ЭКСПЕРТИЗУ: ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ МБУК «ТЦБС ИМЕНИ Л. Н. ЧАШЕЧНИКОВА» 2023 ГОДА

МБУК «ТЦБС имени Л. Н. Чашечникова»
Центральная районная библиотека
Отдел аналитической и инновационно-
методической деятельности

**Прошедшие экспертизу:
инновационные проекты
МБУК «Тарская ЦБС
имени Л. Н. Чашечникова»
2023 года**

Сборник материалов

Выпуск 10

Тара 2023

ББК 78.3

П 84

Составитель:

И. А. Бабич

Технический редактор:

А. Н. Калинина

Дизайн обложки:

Г. Б. Костоломова

Прошедшие экспертизу : инновационные проекты
МБУК «Тарская ЦБС имени Л. Н. Чашечникова»
2023 года : сборник материалов. Вып. 10 / МБУК
«ТЦБС имени Л. Н. Чашечникова», ЦРБ, отдел анали-
тической и инновационно-методической деятельности ;
сост. И. А. Бабич. – Тара, 2023. – 24 с.

Уважаемые читатели!

Перед Вами десятый выпуск сборника материалов «Прошедшие экспертизу: инновационные проекты и программы МБУК «Тарская ЦБС имени Л. Н. Чашечникова» 2023 года».

Мы продолжаем рассказывать о лучших проектах, реализованных в МБУК «ТЦБС имени Л. Н. Чашечникова». В данное издание вошли инновационные проекты 2023 года, вызвавшие большой общественный резонанс, увеличив число посещений аккаунтов и сайта центральных районных библиотек. Мероприятия, прошедшие в рамках проектов, способствовали укреплению партнерских связей с различными организациями г. Тары.

Данное пособие рекомендовано специалистам библиотек.

«ТЕРРИТОРИЯ НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ «ВМЕСТЕ МЫ МОЖЕМ БОЛЬШЕ»

***(Руководитель проекта –
Сверчкова Татьяна Георгиевна)***

*Реализован на средства субсидии Министерства по
делам молодёжи, физической культуры и спорта
Омской области совместно с ТРОО МЦ «ЗОЖ».*

Сумма финансирования – 114 540 руб.

*Сроки реализации проекта: 01 апреля – 30 ноября
2023 года.*

*Целевые группы проекта: люди с инвалидностью
от 14 до 35 лет, проживающие в городе Тара.*

*Цель: помочь людям с инвалидностью почувство-
вать себя в социуме, развить творческий потенциал, но-
вые возможности, улучшить качество жизни.*

Задачи проекта:

– Привлечение волонтеров к деятельности ТРОО
МЦ «ЗОЖ».

– Создание условий для практической деятельно-
сти участников проекта.

– Организация образовательных, культурных,
творческих, спортивных и киберспортивных мероприя-
тий для людей с инвалидностью от 14 до 35 лет, фор-
мирование общей культуры содержательного досуга
через информационно-просветительские, научно-иссле-
довательские мероприятия и творческие мастер-классы.

*Подготовительный этап проекта состоялся в ап-
реле - мае. В этот период были подготовлены условия*

для реализации проекта. В результате была сформирована инициативная группа по реализации проекта, состоящая из 4-х человек, закуплено оборудование, утверждён план-график мероприятий.

Основной этап проекта реализован в июне-ноябре 2023 и включил в себя серию мероприятий по трём направлениям:

1. Культурно-развлекательные и спортивные мероприятия

2. Образовательно-познавательные мероприятия

3. Мастер-классы

В рамках этих направлений прошли:

– Виртуальная экскурсия по интересным местам Омской области, приняло участие 24 человека, из них 24 – от 14 до 35 лет. В виртуальной экскурсии было рассказано о достопримечательностях г. Тара, музее в селе Бобровка, Мараловой ферме в с. Баженово, сплавах по таёжным рекам Омской области, 5 озёрах Муромцевского района и проч.

– Мастер-класс «Оригами, закладка», приняло участие 18 человек, из них 14- от 14 до 35 лет. На мероприятии было рассказано об искусстве оригами и её истории, затем предложено изготовить поделку в виде закладки-котика для книг. Данное мероприятие было проведено 2 раза.

– Игра-путешествие «В гости к Василисе Премудрой», приняло участие 45 человек, из них 43 – от 14 до



Мастер-класс
«Оригами, закладка»

35 лет. Костюмированное интерактивное мероприятие с участием таких героев, как Петрушка и Василиса Премудрая.

– Детективный квест «Шерлок Холмс и потерянная книга», приняло участие 16 человек, из них 12 – от 14 до 35 лет. Костюмированное интерактивное мероприятие, в котором нужно было пройти по станциям и выполнить задания, подготовленные организаторами. В качестве приза участники получили сладкие пироги.

Заключительный этап проекта: подведены итоги работы проекта. Все участники получили памятные призы и сертификаты.

Всего было проведено 22 мероприятия, в проекте приняло участие 485 человек, из них 376 человек от 14 до 35 лет. Привлечены члены актива ТРОО МЦ «ЗОЖ» (2 чел.), специалисты библиотеки 5 чел., активные участники проекта.

Для мероприятий проекта было подготовлено и распечатано 3 наименования информационных раздаточных материалов (афиши, информационные листовки, рекламные визитки), общей численностью 500 экз.

Отчёты о самых крупных и интересных мероприятиях публиковались на сайтах <https://707.su/sqgy> и <https://tarainternat.omsk.socinfo.ru/news/101396622>.

Реализованный проект способствовал достижению определенных качественных результатов:



Детективный квест
«Шерлок Холмс
и потерянная книга»

1. Развитию творческого потенциала и активности молодежи с инвалидностью, достижению успеха в процессе коллективной игровой и творческой деятельности;

2. Обучению чему-то, что казалось далёким и недостижимым, новым умениям и навыкам; выявлению скрытого потенциала участников проекта.

3. Приобщению к активному, здоровому образу жизни.

4. Нахождению в социуме.

«ТАРСКИЕ ПИОНЕРЫ: ВСЕГДА ГОТОВЫ!»

***(Руководитель проекта –
Савицкая Евгения Николаевна)***

*Реализован на средства Президентского фонда
культурных инициатив, совместно
ТРОО «Культурно-просветительский центр
«За здоровое и активное долголетие».*

Сумма финансирования – 496 885 руб.

*Сроки реализации проекта: 1 октября 2022 года –
30 июня 2023 года.*

Целевая аудитория. Пенсионеры. Молодёжь.

Цель: Пропаганда литературного наследия Тарского Прииртышья через создание и продвижение новых литературных ресурсов.

Проект реализован в четырёх направлениях.

1 Проведение масштабного комплекса организационных, исследовательских и экскурсионных мероприятий, направленных на создание информационного массива по истории Тарской пионерской организации.

Пропаганда гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания путем вовлечения молодежи и пенсионеров в совместные мероприятия по сохранению памяти о пионерском движении в Таре.

В задачах проекта было воссоздать атмосферу пионерского прошлого, зафиксировать для будущих поколений культурный пласт и наследие ушедшей эпохи. Все, что задумано воплотить в рамках проекта, было создано непосредственно при участии представителей целевых групп проекта.

Проект реализован в нескольких направлениях.

Молодёжь города под руководством краеведов, ветеранов тарской пионерии, библиотекарей и архивистов была вовлечена в поисково-исследовательскую деятельность по теме Тарской пионерии. В результаты этой работы созданы уникальные краеведческие ресурсы. На сайте сформирован электронный архив документов по истории Тарской пионерии, который включил более 300 единиц материалов (публикации в периодических и печатных изданиях, архивные материалы, фотографии). Издан сборник материалов и воспоминаний «Перед лицом своих товарищей торжественно клянусь...» – это первая и пока единственная попытка собрать под одной обложкой исторические документы, научные материалы, личные истории, фотографии, связанные с Тарской пионерией. Книга вышла в свет в Омске тиражом 150 экземпляров. Составители – старший научный сотрудник Тарской центральной районной библиотеки Юлия Осинцева и архивист Тарского филиала Исторического архива Омской области Вера Помыткина. В сборник вошли архивные документы, статьи из районной газеты «Ленинский путь», воспоминания очевидцев. Материалы рассказывают о пионерском движении в судьбах наших земляков, для которых пионерская организация была частью детства, профессии, сферой личностной самореализации. На презентации побывали 50 человек, все авторы получили дарственный экземпляр. Разработан новый городской экскурсионный маршрут «Путешествие в пионерское детство» по памятным местам в городе Таре, связанным с пионерской историей, проведены экскурсии для разных поколений. Сценарий экскурсии был подго-

товлен волонтерами проекта на основе краеведческих источников. В число экскурсоводов вошли тарские пионеры 1960-1980-х гг., в ходе экскурсии они делились своими воспоминаниями из пионерского детства. Театрализованные моменты и обмен воспоминаниями закрепил в памяти страницы истории малой родины, и продемонстрировали примеры богатой российской истории и яркой жизни земляков, служивших людям, работавших на благо родной земли.



Финал игры
«Делаем ставку на умных»

В новом формате прошла традиционная игра «Делаем ставку на умных». Игра была проведена в два этапа. До 30.01.2023 состоялся отборочный этап, в котором приняли участие 19 учебных заведений Тарского района. В апреле на тер-

ритории Тарской библиотеки состоялся финал игры между самыми активными и знающими участниками. 4 апреля финал игры состоялся между высшими и среднеспециальными учебными заведениями города, в котором приняли участие 4 учебных заведения. 11 апреля финал игры состоялся между общеобразовательными школами Тарского района, собравший 8 команд. Новый формат игры стал привлекательным и необычным для ее участников: квест по библиотеке включил разные по информационному наполнению и активности задания. На игру участники пришли с выполненным домашним заданием: каждая команда подготовила стенгазету. Для погружения в атмосферу пионерского прошлого, перед

началом игры состоялась стилизованная церемония посвящения в пионеры, перед ребятами выступили пионеры 1970-х годов с воспоминаниями о пионерской юности как времени становления человека, с призывом передавать лучшие традиции этого движения: порядочность, любовь к родине, активную гражданскую позицию. По окончании участники собрались в орлятский круг и поделились впечатлениями от мероприятия. Благодаря грантовой поддержке для победителей были подготовлены хорошие подарки: книги по истории России, художественная и краеведческая литература.

Параллельно была активизирована творческая составляющая: состоялись историко-культурные и добровольческие мероприятия под девизом «Пионерские дела в новое тысячелетие» и под хештегом #МарафонДобрыхДел. В ходе проекта состоялось 9 добровольческих акций: субботники, ликбез о защите от мошенников, бесплатный урок для пенсионеров по компьютерной грамотности и другие.

Одним из итогов проекта стал Пионерский слёт в лагере «Лесная поляна», где на собрались организаторы, активны е участники и волонтеры проекта. Программа слета включила досуговые и просветительские мероприятия. Слёт начался с построения и торжественного открытия. Просветительская программа была



#МарафонДобрыхДел – субботник
у Обелиска «Землякам, павшим в
боях за Родину 1941-1945 гг.»
в с. Нагорно-Ивановка

представлена мастер-классами от приглашенных спикеров. Участники слета учились сценической речи и актерскому мастерству, вспоминали правила русского языка и боролись с неграмотностью, оформляли пост в соцсети в стиле советского плаката, изучали секреты хорошей фотографии, танцевали и стреляли из лука. Ярким событием слёта стал торжественный концерт, на котором участники мероприятия представили творческие номера.



Пионерский слёт



Пионерский слёт

«ТАРА – ЛИТЕРАТУРНЫЙ ГОРОД РОССИИ»

***(Руководитель проекта –
Осинцева Юлия Анатольевна)***

Реализован на средства Правительства Омской области, совместно с ТРОО «Историко-краеведческий центр «Тарский уезд».

Сумма финансирования – 499 385 руб.

Сроки реализации проекта: 1 июня 2022 года – 30 июня 2023 года.

Целевая аудитория. Жители и гости г. Тары. Поэты и писатели г. Тары и Тарского района, других регионов России

Цель: Пропаганда литературного наследия Тарского Прииртышья через создание и продвижение новых литературных ресурсов.

Проект реализован в четырех направлениях.

1. Издание и презентация новой книги

Антология тарской поэзии «Строкою к душам прикасаясь» была выпущена с целью знакомства широкого круга читателей с литературной жизнью Тарского Прииртышья. В антологию вошли стихотворения 78 авторов, чьи судьбы так или иначе связаны с Тарским Прииртышьем. Под одной обложкой собраны произведения тарских авторов с 50-х годов XX столетия до настоящего времени – членов писательских союзов, литературных объединений и поэтов-любителей, чьи имена известны публикациями в периодических изданиях, альманахах, коллективных сборниках Тары, Омска и многих городов России. Над книгой работали сотрудники издательства Омского государственного

педагогического университета. Часть книг вышла в эксклюзивном подарочном футляре с изображением картины «Тарские морозы» местного художника Дениса Русакова. Издание антологии тарской поэзии – ключевой этап в сохранении литературного наследия Тары. В омском издательстве книга напечатана на средства гранта тиражом 800 экземпляров. Книга распространена по публичным библиотекам Омской области. Презентация прошла в большом зале районного культурно-досугового центра, мероприятие собрало не менее 200 человек. Участников презентации приветствовал координатор проекта по созданию антологии



Презентация антологии
тарской поэзии
«Строкою к душам прикасаясь»

заместитель председателя Законодательного Собрания Омской области Александр Васильевич Артёмов. С новой книгой поэтов и читателей поздравила председатель Омского отделения Союза писателей России Валентина Юрьевна Ерофеева-Тверская, возглавившая составительскую и редакторскую работу. Со словами благодарности выступила председатель Тарского отделения Союза писателей России Наталья Александровна Кускова. Подарком для гостей встречи стали поэтические произведения и песни на стихи тарских авторов в исполнении артистов Северного драматического театра имени М. А. Ульянова и солистов культурно-досугового центра «Север».

2. Поиск, отбор, систематизация документов о местных писателях и литературных процессах Тарского Прииртышья.

С целью систематизации и продвижения информационного массива о местных писателях и литературных процессах Тарского Прииртышья была сформирована архивная краеведческая коллекция «Литературная карта Тарского Прииртышья». В неё вошли статьи из периодических и книжных изданий, фотоматериалы. Выявленные публикации по теме переведены в цифровой формат, сопровождаются аннотациями и библиографическими описаниями: это ссылки на открытые интернет-источники, оцифрованные статьи, фотографии.

Для формирования архивной коллекции документов о писателях Тары, велись переговоры с ныне живущими или с родственниками ушедших из жизни авторов. Они делились документами и материалами из собственных архивов, готовили воспоминания о своем литературном пути. В процессе поиска информации об авторах были установлены новые связи с потомками уже ушедших из жизни поэтов – Евгения Батраченко, Анатолия Лесняка, Почётного гражданина города Тары Вадима Сукача. Удивительной находкой стало открытие имени поэта, уроженца Тары, Геннадия Уракова, члена Союза писателей СССР. Память о нём бережно хранят на белгородской земле. Теперь связи с Белгородом поддерживает Тара, и дочь Г. Уракова приняла участие онлайн в литературном вечере проекта, который прошёл 9 мая 2023 года. Данную работу выполняли 10 волонтеров организации под руководством специалистов библиотеки.

Ими было выявлено, структурировано, проаннотировано и оцифровано не менее 500 материалов. Часть оформлена в папки с документами, часть размещена в открытом доступе по ссылке: <https://707.su/XF9U>.

Архивная коллекция на бумажных источниках насчитывает 90 папок с информацией об авторах, связанных с Тарским Прииртышьем, работой литературных клубов и о крупных литературных мероприятиях. Коллекция документов уже доступна посетителям Тарской библиотеки и будет пополняться.

3. Видеобеседы с тарскими писателями

С целью сохранения и популяризации культурного наследия г. Тары были организованы съёмки видеобесед с представителями литературных сообществ города, современными тарскими поэтами и писателями. Снято 6 сюжетов о жизни и творчестве тарчан. Это члены Союза писателей России А. Дерюшев, Т. Бурундукова, О. Старинская, поэт С. Васильев и молодая поэтесса У. Бивол, член Союза журналистов России, драматург, поэт и прозаик А. Казаков. Видео контент находится на rutube-канале партнера МБУК «Тарская централизованная библиотечная система имени Л. Н. Чашечникова», ссылки на видеоролики находятся на личных страницах авторов в Литературной карте Тарского Прииртышья. Новый видеопроект знакомит зрителей с биографией и творчеством тарских авторов из первых уст, сохраняя для потомков живое авторское слово. По окончании проекта продолжится работа для по записи видеопрограмм с местными авторами и по распространению данных видеопрограмм в интернет-пространстве.

4. Встречи литературного десанта

В целях содействия культурному и эстетическому развитию населения Тарского Прииртышья, пропаганде творчества местных авторов, любящих свой край и пишущих о нём, был организован литературный десант. Участниками литературного десанта стали тарчане – члены Союза писателей России и молодые поэты-любители. Всего было организовано 20 встреч, которые прошли в образовательных и культурных учреждениях г. Тары, Тарского района и северных районов Омской области.



Встреча с Ольгой Старинской

«ЛЕОНИД ЧАШЕЧНИКОВ: ПОЭТ И ГРАЖДАНИН»

***(Руководитель проекта –
Осинцева Юлия Анатольевна)***

*Реализован на средства Фонда президентских грантов
совместно с ТРОО «Историко-краеведческий центр
«Тарский уезд».*

Сумма финансирования – 841 420 руб.

Сроки реализации проекта: 1 февраля – 30 сентября 2023 года.

*Целевая аудитория. Школьники 6-11 классов
г. Тары и Тарского района.*

Студенты средних специальных и высших учебных заведений г. Тары

Творческая молодёжь г. Тары и Тарского района

Цель: Увековечение памяти о поэте Леониде Чашечникове, популяризация его биографии и поэтического наследия среди школьников 6-11 классов, студентов средних специальных и высших учебных заведений, творческой молодёжи г. Тары и Тарского района.

В год 90-летия со дня рождения члена Союза писателей России Л. Н. Чашечникова на его малой родине в Таре состоялись исследовательские, творческие и экскурсионные мероприятия, посвящённые памяти поэта.

В учебных заведениях города и района прошли литературные уроки и лекции, направленные на популяризацию личности и творчества Л. Н. Чашечникова. В городских и сельских школах, средних специальных и высших заведениях города, в библиотеке и в Омском колледже культуры и искусств проводились литератур-

ные уроки и лекции о личности и творчестве Л. Н. Чашечникова. Имя поэта-земляка практически не было известно молодёжи, так как большую часть своей жизни Чашечников провёл в Омске, Астрахани и Подмосковье, а его книги в библиотеках района представлены в единичных экземплярах в связи с тем, что на омской земле они не издавались. На уроках и лекциях школьники и студенты знакомились с биографией и творческим наследием Л. Н. Чашечникова, делали попытку понять, в чем уникальность его творчества, разбирали поэтические тексты, отмечали, что поэзия Чашечникова



Музыкальный конкурс чтецов

Программа чтений включила проведение творческих конкурсов (конкурс декламаторов, музыкальный и художественный конкурсы, литературный конкурс «В диалоге с поэтом», конкурс творческих видеоработ). Иногородные писатели провели литературные мастер-классы для творческой

продолжает лучшие традиции классической литературы XX века – творчества поэтов Сергея Есенина и Николая Рубцова.

В марте 2023 года состоялись VI региональные литературные чтения имени Л. Н. Чашечникова.



Литературный вечер «Иди, покуда жив, по острою эпохи»

молодёжи, творческие встречи со школьниками и студентами. Итогом стал литературный вечер «Иди, покуда жив, по острию эпохи» на сцене Северного драматического театра, который собрал 400 человек.

Для подготовки к участию в творческих конкурсах состоялся литературный интенсив. Представители трёх возрастных категорий конкурса исполнителей художественного слова работали над техникой сценической речи и учились актерскому мастерству под руководством Заслуженного деятеля культуры Омской области С. П. Заборовской. Члены жюри отметили, что в этом году повысилось качество выступлений: многие конкурсные произведения были представлены как поэтические мини-спектакли. Участники литературного конкурса «В диалоге с поэтом» вместе с кандидатом филологических наук Т. И. Царегородцевой разбирали основы стихосложения. Эти занятия были направлены на формирование стиховедческой грамотности и литературного развития начинающих авторов.

Издана книга Л. Н. Чашечникова «Избранное», в которую вошли около 200 стихотворений и две поэмы. Книга представлена как законченное литературное произведение, имеет пролог, три тематических раздела и эпилог. Часть тиража передана в школьные, городские и сельские библиотеки г. Тары и Тарского района, публичные библиотеки Омской области, часть книг вручена победителям различных литературных конкурсов и творческих мероприятий города и района.

Обновлена экспозиция «Литературного музея» библиотеки. На ней представлены предметы быта, печатные издания поэта, архивные материалы. Обстановка рабочего кабинета Чашечникова воссоздана по фотографиям и воспоминаниям жены поэта.



Рабочий кабинет поэта Чашечникова
в Литературном музее
Тарской библиотеки



Экскурсия «В гости к поэту
в село Екатерининское»

Разработаны экскурсионные маршруты по местам, связанным с именем поэта: «Тара Леонида Чашечникова» и «В гости к поэту в село Екатерининское». Активное участие в этой работе приняли волонтеры-школьники г. Тары и с. Екатерининского, обращаясь к архивным документам, материалам «Литературной карты Тарского Прииртышья», воспоминаниям старожилов города и современников Леонида Чашечникова.

Создан видеопроduct о жизни Леонида Чашечникова. Литературно-документальный фильм рассказывает об основных вехах жизни поэта и магистральных темах его творчества. На стадии подготовки к съёмкам фильма были проведены фундаментальные исследования его биографии, установлены некоторые неизвест-

ные до сих пор факты. К съёмкам фильма были привлечены члены писательских союзов из Омска, Астрахани, Сергиева Посада, литературоведы, исследователи его творчества, члены семьи. Фильм предназначен к показу на уроках литературы в школах г. Тары и Тарского района.

В ходе реализации проекта незапланированными результатами стали еще 2 продукта. Книга «Шитьё по живому» – итог работы писателя А. А. Тихонова о судьбе и творчестве Л. Н. Чашечникова. В издании собраны воедино материалы из Омска, Астрахани, Балашихи, Сергиева Посада, Москвы. Несколько объёмных очерков, над которыми автор работал несколько лет, представляют целостное восприятие о жизни поэта. Книга распространена по библиотекам Тарского района, публичным библиотекам Омской области и города Омска, а также она передана в Омский колледж культуры и искусств (бывшая Омская областная культпросветшкола, самым знаменитым выпускником которой был Леонид Чашечников).

Также благодаря восторженным откликам зрителей литературного вечера, создан спектакль «Я к счастью отношусь, как в детстве к хлебу». Постановка посвящена жизни и творчеству Леонида Чашечникова – поэта, члена Союза писателей России, начинавшего свой творческий путь в горо-



Фрагмент спектакля «Я к счастью отношусь, как в детстве к хлебу»

де Таре Омской области. В постановке освещены основные вехи становления и творчества поэта. В основу спектакля легли стихи о любви к малой родине, в которых он воспеваеет людей, природу, говорит о матери, чтит память отца, размышляет о чувствах. Школьники и студенты признаются, что спектакль погружает их в прошлое, даёт возможность прочувствовать атмосферу простого крестьянского быта, заставляет сопереживать, мотивирует задуматься над важными жизненными вопросами. Спектакль вошёл в репертуар театра.

«СТУДИЯ ВКУСНОГО ЧТЕНИЯ И СОВРЕМЕННОГО ДЕСЕРТА «ТОРТИЛЛА»

***(Руководитель проекта –
Ремденок Светлана Валерьевна)***

*Реализован на средства грантового конкурса компании
«Газпром нефть» в рамках программы
«Родные города».*

Сумма финансирования – 250 000 руб.

*Срок реализации проекта: 10 апреля – 31 декабря
2023 года.*

*Целевая аудитория: дети и подростки от 7 до
14 лет.*

Проект «Студия вкусного чтения и современного десерта «ТОРТИЛЛА» реализован на базе Тарской центральной районной детской библиотеки при участии приглашенных кондитеров, как домашних, так и профессиональных. Главная цель проекта – создание креативной среды, способствующей продвижению чтения и библиотеки, освоению навыков кондитерского искусства, организации интересного летнего отдыха и развитию творческих способностей подростков.

Проект состоял из трёх этапов. *На подготовительном этапе (10.04.2023 – 05.06.2023)* проведена рекламно-информационная кампания по продвижению проекта среди потенциальных участников. На страницах Тарской центральной районной детской библиотеки в «Телеграмм», в социальных сетях «ВКонтакте», «Одноклассники» размещён пресс-релиз. Приобретено оборудование и расходные материалы к мероприятиям. Состоялась презентация проекта.

Реализация основного этапа проекта была рассчитана на период летних каникул и проходила с 06.06.2023 по 31.08.2023 по трём модулям.



Этикет-салон
«Сервировка праздничного стола»

Участники проекта изучали столовый этикет и культуру поведения за столом, знакомились с литературными произведениями, на страницах которых упоминаются вкусная еда и напитки, стано-

вились участниками мастер-классов по приготовлению современных порционных десертов.

Модуль «Чтение со вкусом» был направлен на продвижение чтения среди подростков путём раскрытия темы кулинарии на страницах литературных произведений и включал в себя литературные «дегустации», организацию книжных выставок: выставка-игра «Фантик с книжной начинкой» для ребят от 3-х до 10 лет и выставка «Чтение со вкусом» для подростков 11-14 лет. В рамках этого модуля



Выставка-игра «Фантик
с книжной начинкой»

был объявлен конкурс «Чтение со вкусом». Для участия в конкурсе было необходимо с 1 июня по 25 августа прочесть не менее 20 книг, в пяти из которых упо-

миналось кулинарное блюдо и сделать литературно-кулинарный обзор «Кушать подано! Рецепты от писателей». Участниками конкурса стали 54 человека.



Подведение итогов конкурса
«Чтение со вкусом»

Модуль «Столовый этикет». Культура поведения за столом» был направлен на формирование навыков поведения за столом путём организации этикет-салона «Сервировка праздничного стола» и мастер-класса «Чайные премудрости».

Модуль «Библиокафе» представлен мастер-классами по созданию современных десертов профессиональными и домашними кондитерами г. Тара и стал самым долгожданным этапом для участников проекта. Состоялось восемь мастер-классов по приготовлению современных порционных десертов:

«Десерт в стакане. Трайфл»,
ведущая Ремдёнок Светлана. Присутствовало 22 чел.;

«Меренговый бенто-торт»,
ведущая Преде Елена. Присутствовало 22 чел.;

«Кекс для одного. Капкейк»,
ведущая Ермолова Анастасия. Присутствовало 20 чел.;



Мастер-класс «Десерт
в стакане. Трайфл»



Мастер-класс
«Птичье молоко»

«Медовый хлеб», ведущая Чистякова Наталья. Присутствовало 23 чел.;

«Маффины», ведущая Фрицковская Татьяна. Присутствовало 17 чел.;

«Птичье молоко», ведущая Копейкина Анастасия. Присутствовало 17 чел.;

«Торт в стакане», ведущая Зубова Татьяна. Присутствовало 30 чел.;

«Торт-цифра», ведущая Ремденок Светлана. Присутствовало 20 чел.

Всего в рамках основного этапа по трём модулям состоялось 11 мероприятий. Число посещений составило 387 чел.

На заключительном этапе (01.09.2023-31.12.2023) состоялся литературно-кондитерский батл «Вкусные истории» среди самых активных участников проекта и подведение итогов конкурса, а также профориентационный час «Самая вкусная профессия».

По итогам реализации проекта оформлена фотовыставка «Пуговка»&«ТОРТилла», на которой запечатлены самые яркие моменты. Мероприятия проекта неоднократно освещались на страницах районной газеты «Тарское Прииртышье» и видеосюжетах «Тара ТВ», а также на канале РОССИЯ 1 в программе ВЕСТИ.ОМСК <https://vesti-omsk.ru/video/shkolniki-iz-tary-gotovja>.

В реализации проекта приняли участие 7 сотрудников детской библиотеки и 5 приглашённых кондитеров.

Проведено 14 мероприятий, охват составил более 500 человек.

На страницах детской библиотеки в «Телеграмм», в социальных сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники» размещено 32 информационных поста и заметки, число просмотров 14928 раз. Оформлены две книжных выставки, их посетили 133 чел.

Проект произвёл небывалый общественный резонанс. На мастер-классы была объявлена предварительная запись на сайте ЦРДБ, которая закрывалась в течение 30 минут, неоднократно от родителей проекта звучали слова благодарности и пожелания о продолжении данной формы работы, в т.ч. с родителями. В проекте приняли участие не только дети и подростки г. Тара, а также с. Чекрушево Тарского района.

Полученный грант на реализацию проекта позволил нам внедрить интересные, новые формы работы с детьми, ощутить определённые качественные изменения в деятельности детской библиотеки в целом. Благодаря приобретенному оборудованию, расходным материалам и книжным изданиям удалось провести нетипичные для библиотеки мероприятия на высоком уровне, с привлечением профессиональных кондитеров. Полученные навыки участники проекта смогут применить в жизни, возможно для кого-то наш проект станет хобби, возможно, дорогой в профессию – кондитер.

ТЕКСТИЛЬНЫЙ КЛУБ «ПУГОВКА»

*(Руководитель проекта –
Третьякова Наталья Александровна)*

*Реализован на средства грантового конкурса компании
«Газпром нефть» в рамках программы
«Родные города».*

Сумма финансирования – 250 000 руб.

*Срок реализации проекта: 1 мая – 30 ноября
2023 года.*

*Целевая аудитория: дети и подростки от 8 до
14 лет.*

В летний период на базе Тарской центральной районной детской библиотеки была организована работа текстильного бюро «Пуговка», цель которого – создание благоприятной творческой среды для организации досуга детей и подростков от 8 до 14 лет.

Реализация проекта осуществлялась по трем модулям: «Волшебная иголочка» (8-9 лет), «Текстильные нежности» (10-11 лет) и «Я шью!» (12-14 лет), состоя-

щих из серии мастер-классов по созданию текстильной продукции.

Во время мастер-классов модуля «Волшебная иголочка» ребята познакомились с различными видами ручных стежков и сшили мягкие игрушки: ламу, монстриков,



Мастер-класс
«Волшебная иголочка»



Мастер-класс
«Волшебная иголочка»

зайку и котика-игольницу. Модуль «Текстильные нежности» познакомил участников с современными видами швейных машин и основами работы с ними. Девочки-участницы учились за-
правлять верхнюю и ниж-
нюю нить швейной машины,

декатировать ткань, выкраивать из неё детали, шить и утюжить готовые изделия. Во время данного модуля участницы сшили кухонные полотенца и летние головные уборы – косынки на резинке.

Мастер-класс «Зайка Шпулька» во время модуля «Я шью!» стал самым сложным, но в то же время самым долгожданным изделием. Для того чтобы сшить игрушку участницам понадобилось 8 занятий: девочки учились работать с электронными выкройками и

переносить их на ткань, выкраивать и сметывать детали, проводить ВТО, вышивать и пришивать пуговицы, стачивать мелкие детали на швейной машине и многое другое. Итогом занятий стала новая игрушка, масса впечатлений и блеск в глазах при виде Зайки, сшитой собственными руками. Завершающими мероприятиями



Мастер-класс по модулю
«Текстильные нежности»

модуля стали мастер-классы по шитью фартука по меркам участниц.

Благодаря участию в проекте многие получили не только первоначальные навыки ручного шитья, но опыт работы со швейной техникой и навыки самостоятельного построения и работы с электронными и печатными выкройками. Узнали, что шитьё – это не только творческий процесс, но и возможность воплотить задуманную вещь в реальность. Особенно актуален проект стал для тех ребят, кто давно хотел научиться шить, но не имел необходимых условий, начиная от обладания определенными знаниями и умениями до наличия швейного оборудования.

Кроме того, проект способствовал формированию позитивного образа библиотеки, повышению образовательного и культурного уровня детей.

По материалам проекта оформлена фотовыставка «Пуговка & ТОРТилла».

Содержание

<i>Уважаемые читатели!</i>	3
«Территория новых возможностей «Вместе мы можем больше».....	4
«Тарские пионеры: всегда готовы!»	8
«Тара – литературный город России».....	13
«Леонид Чашечников: поэт и гражданин».....	18
«Студия вкусного чтения и современного десерта «Тортилла»	24
«Текстильный клуб «Пуговка»	29

Составитель
И. А. Бабич

Технический редактор
А. Н. Калинина

Дизайн обложки
Г. Б. Костоломова

Отпечатано
в МБУК «Тарская централизованная библиотечная
система имени Л. Н. Чашечникова»

Адрес:
646530, Омская область, г. Тара,
ул. Александровская, 58
Тел./факс: 8(38171) 2-12-42
E-mail: tara_libraru79@mail.ru
Web-сайт: <http://taralib.ru>



Для заметок

Для заметок

