(Окончание репортажа о празднованни 400-летия Тары)

Никогда не будешь старой, городок таежный Тара!

...А ПОЗДРАВИТЕЛЬНЫЕ ТЕЛЕГРАММЫ В АДРЕС ГОРОДА — ЮБИЛЯРА ПРОДОЛЖАЮТ ПОСТУПАТЬ. В КАНУН ПРАЗДНИКА ПРИШЛО ПРИВЕТСТВЕННОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ ОТ АДМИРАЛА ИГОРЯ КАСАТОНОВА.

Поздравление адмирала

От имени Российского Государственного морского историко—культурного центра при Правительстве Российской Федерации, сердечно поздравляю вас, жителей сибирского города Тара, со знаменательной датой — 400-летием со дня его основания.

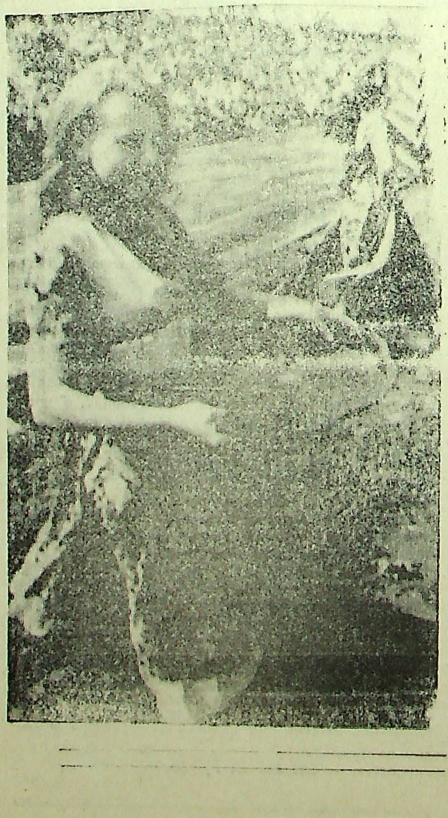
С именем Тары связано немало исторических событий в нашей стране, в которых тарчане в полной мере проявили высокие нравственные и патриотические качества: гордость за Россию, мужество, трудолюбие, готовность прийти на помощь, уважительное отношение к людям, душевную щедрость. Особенно ярко эти благородные качества были проявлены в годы Великой Отечественной к питомцам Ленинградской военно—морской спецшколы, находившейся в эвакуации в вашем городе.

Более семисот офицеров и около тридцати адмиралов дала эта спецшкола нашему флоту, получивших здесь настоящую сибирскую закалку, ставшей для многих из них чертой характера. Выпускники этой спецшколы принимали самое активное участие в строительстве атомного ракетно—ядерного флота, ходили в кругосветное подводное плавание, внесли весомый вклад в его становление.

В Таре находится единственный в России музей Ленинградской военно—морской спецшколы, а также клуб юных моряков «Альбатрос», где молодое поколение тарчан приобщается к морю, к флоту.

Желаю всем новых трудовых и творческих успехов в деле дальнейшего роста экономического и оборонного могущества России и ее Военно—морского флота, идущего к своему 300-летию!

С уважением —директор Российского Государственного морского центра, адмирал флота И. КАСАТОНОВ.



Возрождая духовность

Кладбище. Есть ли на свете место печальнее, чем сей последний приют? Скромные, в большинстве своем, оградки, памятники, кресты... В недалеком прошлом не было и речи о посещении столь скорбного места в праздничный день— тоскливо, мол, там, неуютно. Праздники, дескать, для живых — для веселья, радости, песен и плясок, а мертвые молчат.

Да, это и в самом деле так. Кощунством выглядели бы на кладбищенской территории эстрадные танцы или рвущиеся из магнитофонных «глоток» модные шлягеры, заливистый смех и свеженькие анекдоты. Но разве можно обойти вниманием, не почтить поминальной молитвой память тех, кто даровал нам жизнь? Нет, решительно нет у нас такого права превратиться в Иванов, не помнящих родства, потому как будущего без прошлого не бывает. Не грех поклониться праху предков своих, чтобы потом по-настоящему понять цену жизни. Поэтому, думаю, не случайно, юбилейные торжества в нашем городе начались с панихиды на городском кладбище. Несмотря на неважную погоду — сырость, густой туман, на кладбище собралось немало народу. Ровно в 10 часов утра гробовую тишину нарушил печальный звук заупокойных молитв. И тут же в руках у прихожан затрепетали тоненькие свечи, олицетворяя собой крохотные источники продолжения жизни, памяти поколений человеческого рода. И не было среди прихожан такого человека, который не заглянул бы на могилы, не поклонился праху своих родных и близких.

Воскресное утро также началось со священнослужения. Ранним утром Тару огласил колокольный звон, а центром торжества стала божественная литургия. Сотни тарчан и гостей города собрались в только что отреставрированном Спасском соборе, где архиепископ Омский и Тарский Феодосий совершил освящение престола и огласил Указ патриарха Московского и Всея Руси Алексия II о награждении собора орденом Преподобного и Богоносного Сергия Радонежского II степени. Золотой крест даровал владыка названной директрисе воскресной школы, матушке Марии Ярославне Коздринь — за доброту душевную, за милосердие и сострадание к старым и малым, сиротам и хворым. Памятный складень получила из рук владыки заведующая областным комитетом культуры Н. М. Генова. Немало хвалебных слов высказал архиепископ Феодосий в адрес главы областной администрации Л. К. Полежаева, главы администрации Тарского района Б. И. Голубева, всех архитекторов, строителей, реставраторов, которые не пожалели ни времени, ни сил на реставрацию Спасского собора. Величаво и горделиво, словно белый лебедь, стоит теперь собор, украшая центр Тары своим великолепием, и долг тарчан — сберечь его красоту на долгие годы.

Под звуки величавого пения церковного хора владыка Феодосий обратился с приветственной речью к прихожанам. А по окончании литургии и стар, и млад крестных ходом направились на Центральную площадь, где владыка Феодосий освятил памятник — творение Омского архитектора М. Хахаева, воздвигнутый в честь 400-летнего юбилея Тары.

Т. БУРУНДУКОВА.

Поэзии чарующий язык

Отчий дом!
Как ты сердцу дорог!
Все здесь — по сердцу!
Все — с руки!
С днем рожденья, любимый город!
С юбилеем вас, земляки!
Здесь живется и любится споро,
Непогоде лихой вопреки.
С днем рожденья, старинный город!
С юбилеем вас, земляки!
Пахнут срубы сосновым бором,
Облака высоки и легки.
С днем рождения, милый город!
С юбилеем вас, земляки!
Август замер над косогором,
И звенят синевой васильки:
С днем рождения, добрый город!
С юбилеем вас, земляки!
Старым улочкам и бульварам
Теплоход подает гудки:
С днем рождения, древняя Тара-
С юбилеем вас, земляки!
Речь свою в юбилейном хоре
Уложу и я в две строки:
С днем рожденья, любимый город!
С юбилеем вас, земляки!

М. БЕЛОЗЕРОВ.

* * * * * * * * * * * * * * * * * *

«Что сердцу дорого» — эта рубрика, появившаяся в нашей газете полгода назад, сразу обратила на себя внимание, привлекла своей неподкупной искренностью и неподдельной добротой. Особенно полюбили ее ценители поэзии. И это неспроста, ведь раз в неделю под этой рубрикой обязательно выступал кто-либо из местных поэтов. Наряду с такими известными именами, как Яков Горчаков, Сергей Мальгавко, Евгений Батраченко, Михаил Белозеров, Екатерина Отбойщикова появились и новые. О себе заявили молодые авторы Гуля Дерябина, Алена Лисовая, Светлана Авласович, Ирина Уляшева и другие. Разумеется, чьи-то стихи были безукоризненны, чьи-то еще не совсем наивны, но несомненно одно — все участники конкурса готовились к чему с энтузиазмом и неослабевающим интересом.

И вот, наконец, 5 августа. Переполнен до отказа отнюдь не крохотный зал картинной галереи — салон «Второй этаж». Встречает гостей заботливая хозяйка салона Татьяна Алексеевна Мальгавко. Волнение конкурсантов передается не только зрителям, но даже и самим работникам картинной галереи — директору Любови Евгеньевне Егоровой и смотрителю Валентине Александровне Абраменко. И это понятно, ведь конкурс подобного рода проводился в Таре впервые и сразу в присутствии такого представительного жюри, где сплошь члены союза писателей России — почетный гость из Подмосковья Леонид Чашечников, омичи Владимир Балачан, Татьяна Четверикова, Юрий Перминов, Павел Брычков.

Надо сказать, что об участии в конкурсе заявил 21 поэт, но вот с одним из них, к великому сожалению смерть свела свои счеты. Чуть-чуть не дожил до дня проведения конкурса поэт и журналист, ветеран Великой Отечественной войны Яков Степанович Горчаков. День конкурса стал днем поминовения покойного, не поминальной молитвой, а гимном радости, призывом к счастью и миру, звучали наполненные светом и жаждой жизни его стихи.

Конкурс открыл молодой поэт, врач по профессии, Александр Дерюшев, в недавнем прошлом — лауреат Всесоюзного телевизионного конкурса ЦК ВЛКСМ, обладатель специального приза московского издательства «Молодая гвардия». Он прочитал свое призовое стихотворение «Разговор», а также ряд новых работ, очень искренних и лиричных, порой, веселых, а, порой, и серьезных.

Великодушием были пронизаны стихи ветерана педагогического труда Галины Федоровны Вороновой, тонкими и очень точными житейскими наблюдениями «приправила» свои стихи медсестра Наталья Кускова, выразительно и глубокомысленно звучали стихи школьницы Светланы Авласович то горечь, то ирония чувствовались в разноплановых стихах студентки Евгении Бумагиной. Мужественный Николай Янушенко из Атирки (стихи на конкурсе читал его племянник Владимир), много лет прикованный к постели, но так и не сдавшийся ковар ству тяжелого недуга, милая, непосредственная Алена Лисовая из Заливино, решительная и правдивая Ирина Уляшева из Наторного, общительная тарчанка Ирина Бабикова — каждый из этих авторов выглядел уверенно и, вместе с тем, весьма своеобразно. Подавляющее большинство их стихов было наполнено любовью к родному краю, к сибирской природе и в частности, к маленькому провинциальному, но такому родному городку — старушке — сибирячке — Таре.

Членам жюри нелегко было отдать кому-либо предпочтение, особенно когда речь зашла о поощрительных премиях. Разногласий не было только по поводу вручения первой премии — ее единодушно решили вручить Якову Горчакову (посмертно). Второе место занял Евгений Батраченко — врач из Мартюшево, третье — фотожурналист Сергей Мальгавко из Тары.

После долгих споров определились, наконец, и кандидатуры для вручения поощрительных премий. Премия «За мужество и стойкость» присуждена Николаю Янушенко, а премия — «За любовь к родному краю» — Александру Дерюшеву. Самой оригинальной конкурсанткой была признана Наталья Кускова, а премией «Юное дарование» отмечена Светлана Авласович.

После вручения премий настала очередь подарков, а их специально привезла с собой главный редактор Омского книжного издательства Т. Г. Четверикова. Она вручила последний выпуск альманаха «Иртыш» с автографами писателей пятерым конкурсантам — Михаилу Белозерову, Екатерине Отбойщиковой Елизавете Дворковской, Ирине Бабиковой и Алене Лисовой. Кстати, Алене, как самой юной участнице конкурса, достался в подарок еще и прелестный берестяной кузовок.

Не остались без наград и победители конкурсных сочинений, ранее опубликованных на страницах нашей газеты. Завершился почти трехчасовой конкурс чаепитием. Со стороны районного общества книголюбов была организована книжная торговля. Подавляющее большинство печатных изданий, конечно же, посвящалось юбилею Тары.

Т. ВИКТОРОВА.

О нас пишут

Праздник в граде по имени Тара

...Какие таланты есть в Таре! Особенно полюбились всем ансамбль танца «Юность», детский фольклорный ансамбль «Небылицы», вокальный ансамбль педагогов музыкальной школы. Прямо на улицах, на каждом углу развлекали народ то танцоры, то певцы, то балаганщики. Бродячий цирк, кукольный театр, массовые игры... Только здесь мы поняли выражение «пуганный мешком из-за угла». Были там и такие игры, где партнеров «угощали» дарами мешка с соломой.

А на стадионе, когда было торжественное открытие праздника, поздравительные речи высоких гостей гармонично соседствовали, чтоб не скучно было, с плясками да песнями — и, при всем честном народе раскатывал в бочке Нептун с соленой горбушей на трезубце. Кстати, там же каталась цистерна с бесплатным «юбилейным» молоком. А неподалеку варилась прямо на костре... Не что-нибудь, а настоящая уха из стерляди. Так что из всего великолепия праздничного веселья можно было выбрать что-нибудь по своему вкусу...

(газета «Молодой сибиряк»)

Вернули старые названия

Коллегия администрации района приняла решение о переименовании некоторых улиц и площадей города в связи с его 400—летним юбилеем.

Так, площадь имени Карла Маркса (в границах от улицы Энгельса до улицы Дзержинского) теперь называется ПЛОЩАДЬ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА, (в пределах от улицы Дзержинского до улицы Чернышевского) — ПЛОЩАДЬ ЮБИЛЕЙНАЯ, площадь у сквера Победы теперь носит название ПЛОЩАДЬ ПОБЕДЫ.

Некоторым улицам возвращены старые названия. Так, улица Энгельса теперь называется УСПЕНСКАЯ, улица Луначарского — СПАССКАЯ, улица К. Либкнехта — НЕРПИНСКАЯ, улица Урицкого — НЕМЧИНОВСКАЯ, улица Свердлова — АЛЕКСАНДРОВСКАЯ, улица Володарского — КАЗАНСКАЯ.

Освободители Украины, откликнитесь!

В октябре 1994 года исполняется 50 лет освобождения Украины от фашистских захватчиков. В связи с этой датой Указом Президента Украины учрежден знак «50 лет освобождения Украины». Этим знаком предполагается наградить всех граждан, участвовавших в освобождении Украины в составе действующих армий и флота, партизанских отрядов и подпольных групп.

В нашем районе проживает немало бывших участников боев за освобождение Украины. Штаб Сибирского Военного Округа требует срочно организовать работу по выявлению таких ветеранов войны. Тарский райвоенкомат и районный совет ветеранов войны и труда просят откликнуться всех, кто 50 лет назад принимал участие в освобождении Украины.

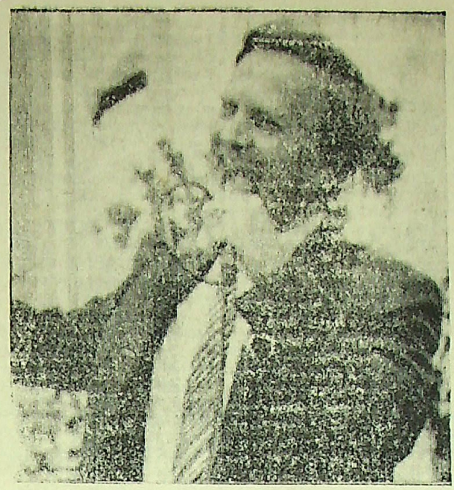
Надо представить такие сведения о себе: фамилия, имя, отчество; воинское звание (для офицеров — должность по действительному наименованию воинских частей и учреждений); с какого времени; год и место рождения, национальность, партийность; участие в боевых действиях по защите СССР (где, когда); ранения, контузия (где и когда); в каком военкомате призван; какими наградами награжден (за исключением юбилейных медалей); домашний адрес.

Все эти сведения просим представить по адресу: г. Тара, пл. Ленина, 21, комн. 105, тел. 2-21-35. Просьба к ветеранам сообщить это тем, кто не выписывает районную газету. Данные желательно получить от вас не позднее 25 августа.

Д. БЕЛЯЕВ,
председатель районного совета ветеранов войны и труда.

„Душа России“

пела и плясала



Душа России... Что понимаем мы под этими словами, каков их смысл? Какая она — душа России? Наверное, широкая и бескрайняя, как луга и поля; незатейливая и простая, как полевые цветы; богатая и щедрая, как ее недра; открытая и добрая, как люди русские.

А вы не задумывались, что если все это сложить вместе получится... песня. Русская песня — душа России. То протяжная и раздольная, открытая для сердца каждого человека, а то веселая, игривая, задорная, от которой ноги сами идут в пляс. Песня, без которой русский народ не может существовать, ибо в ней его душа, душа всей России, чистая и светлая, как родниковая вода.

Я не случайно заговорила о душе, потому что именно такое название — «Душа России» носит II Всероссийский фестиваль русской культуры. Его участники целых четыре месяца будут радовать жителей всей Омской области своими прекрасными выступлениями. А начало, старт этому фестивалю, дала тарская земля в день знаменательного праздника — 400-летнего юбилея старинного, сибирского городка.

Речной порт... Именно он, первым, принял мастеров искусств II Всероссийского фестиваля русской культуры. Именно с этого места шагнула «Душа России» на тарскую землю.

Вечером, 6 августа, здесь было шумно и многолюдно. Собравшиеся на берегу жители города ожидали прихода парусной регаты, которая вышла из Омска и вот-вот должна была появиться в нашем старинном городке.

Время шло, а регата не появлялась. Порядком затянувшуюся паузу заполняли участники художественной самодеятельности и военный духовой оркестр из г. Омска.

Наконец, столь терпеливое ожидание тарчан было вознаграждено появлением на горизонте нескольких парусников. Это привело в оживление весь берег. Еще бы, ведь через несколько минут поклонницы и почитательницы Я. Евдокимова смогут увидеть своего кумира вживую.

И артист, прибывший на одном из парусников, не заставил себя долго ждать. Едва успев сойти с палубы и очутившись на сценической площадке, он начал свое выступление. Около часа артист радовал собравшуюся публику своими песнями, и, надо сказать, что столь длительное ожидание зрителей, хотя и не в полной мере, но было оправдано концертом артиста.

А затем, на этой же большой и просторной сцене, свое мастерство продемонстрировали различные профессиональные и самодеятельные коллективы. И, надо отметить, что, например, наш хореографический коллектив смотрелся ничуть не хуже мастеров.

А на следующий день, 7 августа, на стадионе «Олимп» состоялось торжественное открытие Всероссийского фестиваля русской культуры «Душа России», посвященного 400_летию Тары. Перед собравшимися гостями и жителями города выступили: заместитель главы администрации Омской области В. Третьяков и заместитель министра культуры РСФСР Ю. В. Волигов, поздравив всех жителей и гостей с двумя значительными в жизни маленького городка событиями — 400_летним юбилеем и открытием фестиваля русской культуры.

Ярким и запоминающимся для зрителей стал большой гала — концерт мастеров искусств на стадионе «Олимп». Целый фейерверк замечательных коллективов и отдельных исполнителей выступил перед собравшимися: Омский государственный народный хор со своими величальными, свободно льющимися песнями: народные артисты СССР — Борис Штоколов с неизменным «Ямщик не гони лошадей...» и «Ухарь —купец»; из Саратова — Леонид Сметанников, который своим артистизмом привел в восторг всех сидящих и стоящих зрителей от мала до велика.

А какие замечательные хореографические коллективы демонстрировали свой высокий уровень профессионализма (несмотря на начавшийся дождь) —государственный ансамбль песни и танца «Русские сезоны» со своими веселыми, удалыми танцорами, ансамбль народного танца «Квинт» из Молдовы с зажигательными народными танцами.

С каждым новым выступлением обстановка на трибунах накалялась, скопившаяся энергия требовала выхода. Разрядка наступила, когда на сцене появился заслуженный артист республики Беларусь — Ярослав Евдокимов. Как говорится: «плюнув на дождь», люди спускались с трибун на спортивную дорожку и вместе с артистом лихо отплясывали, успевая одновременно подпевать и хлопать в ладоши.

Ну, а на «десерт» со своими песнями вышел капитан футбольной команды «Звезды России» Сергей Беликов, который после выступления на стадионе еще успел побывать и на эстрадно — развлекательном шоу на воде.

Более трех часов, под проливным дождем шел праздничный гала — концерт. А в завершение — своим разноцветьем расцветил небо над городком праздничный фейерверк. Люди, как завороженные, смотрели на рассыпающиеся звезды, забыв в этот миг о всех своих бедах и печалях. Их сердца переполняли радость и счастье от увиденного концерта, от этих маленьких, ярких искорок. Хочется верить, что этот день останется в их памяти надолго.

Фестиваль получил свою «путевку». Четыре месяца будет он шагать по районам Омской области, и закончится 7 декабря в день, когда жители всей области будут отмечать торжественный юбилей — 60_летие со дня образования Омской области.

А пока фестиваль продолжается, и наш город посетит еще не один коллектив, не один исполнитель, участник II Всероссийского тестиваля русской культуры «Душа России» со своими интересными, запоминающимися выступлениями, самобытными программами.

Спешите все это увидеть. Ведь будет очень жаль, если с другими участниками получится так же, как и с молдавским ансамблем народного танца «Квинт», (его выступление состоялось 13 августа), когда 30 участников выступали всего для 100 зрителей. Но, зато, эти 100 вознаградили артистов цветами и бурными аплодисментами за все пустующие места.

Не упускайте любого удобного случая побывать на концертах мастеров.

Приобщаясь к народному творчеству, к его истокам, впитывая в себя все самое прекрасное, вы, тем самым, познаете душу России в истинном ее смысле.

И. БЕРГУТОВА.

ТЕЛЕСТУДИЯ «ЭСТЭТ» 4 КАНАЛ г. ТАРА

СРЕДА, 17 АВГУСТА

19.00 Мультфильмы. 19.25 «Белый Клык» Х/ф. 20.50 «Невезучие» Х/ф.

ЧЕТВЕРГ, 18 АВГУСТА

19.00 Мультфильмы. 19.25 «Полосатый рейс» Х/ф. (кинокомедия, Россия). 20.55 «Полицейский Омега» Х/ф. (боевик).

ПЯТНИЦА, 19 АВГУСТА

19.00 Мультфильмы. 19.25 «Прогулка по эшафоту» Х/ф (фантастика, Россия). 21.00 «Пассажир № 57» Х/ф (боевик). 22.25 «Один против Империи» Х/ф. (фантастика).

СУББОТА, 20 АВГУСТА

19.00 Мультфильмы. 19.25 Вечер встречи «Тара — твоих дорог начало» (запись от 6 августа). 21.30 «В осаде» Х/ф. (боевик)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 АВГУСТА

17.00 Мультфильмы. 17.50 «Галка» Х/ф. для детей 19.15 «Укол зонтиком» Х/ф. (комедия).

ПРОГРАММА

ЧЕТВЕРГ

18 АВГУСТА I ПРОГРАММА «ОСТАНКИНО»

7.30 «Утро» 10.00 «Обзор рынка недвижимости» 10.15 Мультфильм 10.40, 20.25 «Дикая Роза» Телесериал 11.05 «В мире животных» 11.45 «Предприниматель» 12.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.10 Новости 17.25 «Война роботов» Мультсериал 17.50 «Мультитролия» 18.05 «До шестнадцати и старше» 18.40 «Планета» 19.25 «Документы и судьбы» 19.40 «Загадка «СБ» 20.00 «Час пик» 21.40 «Спокойной ночи, малыши» 22.30 «Москва-Кремль» 22.50 «Услышь мою песню» Х/ф. 0.40 «Максима»

II ПРОГРАММА «РОССИЯ»

9.00, 17.00, 0.30 «Вести» 9.20 «Автомиг» 9.35 «Формула — 730» 10.05 «Время деловых людей» 10.35 Новости Эй—Би—Си. 11.00 «Поехали» 11.10, 22.40 «Санта-Барбара» Телесериал 12.00 «Телегазета» 12.05 «Крестьянский вопрос» 17.20 Студия «Рост» 17.50 «Там—там—новости» 18.05 «Господа—товарищи» 18.20 «Новая линия» ОМСК 19.05 Мультфильм 19.30 «Репортер» Информационная программа 19.50 «В четверг — и больше никогда» Развлекательная программа 22.30 Реклама МОСКВА 23.30 Реклама 23.35 «Соло» 0.55 «Подробности» 1.10 «Спортивная карусель» 1.15 «ЭКС»

ПЯТНИЦА

19 АВГУСТА I ПРОГРАММА «ОСТАНКИНО»

7.30 «Утро» 10.00 «Новый старт» 10.15 «Сорока» 10.40 «Дикая Роза» Телесериал 11.05, 18.35 Мультфильмы 11.15 «Псмоги себе сам» 11.45 «Бизнес—класс» 12.00, 17.00, 19.00, 22.00, 1.00 Новости 17.25 «В гостях у сказки» 18.50 «Азбука собственника» 19.25 «Человек и закон» 20.00 «Три дня и три года» Док.—публ. фильм 20.25 «Дикая Роза» Телесериал 20.50 «Поле чудес» 21.40 «Спокойной ночи, малыши» 22.30 Ж. П. Бельмондо в детективе «На двойной поворот» 0.10 «Политбюро» 0.45 «Автошоу» 1.55 «Музобоз» 2.15 Программа «Х»

II ПРОГРАММА «РОССИЯ»

9.00, 17.00, 0.30 «Вести» 9.20 «Автомиг» 9.25 «Требуются, требуются» 9.35 Формула — 730» 10.05 «Время деловых людей» 10.35 Новости Эй—Би—Си 11.00 «Поехали» 11.10 «Санта-Барбара» Телесериал 12.00 «Телегазета» 12.05 «Крестьянский вопрос» 17.20 «Снова молодой» Х/ф 2_я серия 18.15 Студия «Рост» 18.45 «Там—там—новости» ОМСК 19.00 Мультфильм 19.30 «Репортер» Информационная программа 19.55 «Пятый Сибирский» Премьера телефильма 20.25 «Поет село родное» Всероссийский фестиваль. Выступают коллективы Омской области 20.55 Док. фильм 21.15 Играет Омский симфонический 21.45 Реклама МОСКВА 21.55 «Санта-Барбара» Телесериал 22.45 «Кино—антракт» А. Новиков» 22.50 «Прямая трансляция» Х/ф 0.20 «Спортивная карусель» 0.55 «Подробности» 1.05 «Звезды говорят»